

تليفزيون مصر

مراكز صيانتها

المساهمة: ٢٧ شارع الطراحي - القاهرة - ١١٥٥٧٧٧
 الاسماعيلية: ٢٧ شارع طه - ١١٥٥٧٧٧
 طنطا: ٢٧ شارع طه - ١١٥٥٧٧٧
 الاسكندرية: ٢٧ شارع طه - ١١٥٥٧٧٧
 بورسعيد: ٢٧ شارع طه - ١١٥٥٧٧٧

كل الفنون

حسن عثمان

استمتع بالبرامج على تليفزيون

NEC

فلاست الجديد في مسرح الغرفة

نحري حالي بروفاة مسرحية (فلوست الجديد) تلقف
 الزميل حامد ابراهيم و اخراج الدكتور كمال حسن وبطولة
 سهر صبرى و سحر البهى و حسن الديب و عبد العزيز
 عيسى و عائلان ابراهيم و دكتور المهندسة و فاء طليم
 المسرحية تعرض اول فبراير القادم على مسرح الغرفة
 وفي من انتاج المسرح المتجول

ضوابط جديدة .. لانتاج شريط الكاسيت

كتب - صلاح درويش :

وافق الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة على المذكرة التي تقدم بها الفنان احمد فؤاد حسن رئيس نقيب الموسيقيين والتي يطالب فيها بعدم طرح اى شريط كاسيت في الاسواق الا بتصريح مسبق من النقابة مع ايداع نسخة العمل في ارشيف بعد ان يتقيد بالرجوع اليه عند الحاجة .

وقد طلب الوزير من نعيمة حمدي مدير عام رقابة المصنفات الفنية باتخاذ الاجراءات الخاصة باصدار قرار بهذا الشأن .

ويقول نقيب الموسيقيين انه سبق ان تقدم بهذا المشروع لصلاح صالح المدير السابق لرقابة المصنفات الفنية ليد الفكرة وطلب عرضها على الوزير . وحصل ايضا على الموافقة الشفهية لمدير الرقابة الجديد التي اقرت المبدأ ايضا .

واضاف النقيب ان موجة اشرطة الكاسيت الهابطة هي بمثابة (المصبرات الفنية) التي تضر المجتمع وتحبس التحفة

شهرة ويسرا .. والبحث جارى

اول فيلم يخرج به اشرف فهمي عام ٨٦ سيكون بعنوان (ولازال البحث جاريا) قصة وسيناريو وحوار مصطفى محرم . تتكلم البطولة النسائية في الفيلم شهيرة ويسرا .. اما البطولة الرجالية فمعرض لها نور الشريف و احمد زكي .. الفيلم تكور أحداثه حول البحث عن المجهول .. ويبدأ تصويره مع بداية فبراير القادم

القناة الثانية

مخرج التليفزيون: صبرى سالم
 مديرة الرقابة: منى عبد الوهاب ومراجعة: عاصم
 مخرج البرنامج: ولاء محمد مصطفى

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الثانية

مخرج التليفزيون: صبرى سالم
 مديرة الرقابة: منى عبد الوهاب ومراجعة: عاصم
 مخرج البرنامج: ولاء محمد مصطفى

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الثانية

مخرج التليفزيون: صبرى سالم
 مديرة الرقابة: منى عبد الوهاب ومراجعة: عاصم
 مخرج البرنامج: ولاء محمد مصطفى

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الثانية

مخرج التليفزيون: صبرى سالم
 مديرة الرقابة: منى عبد الوهاب ومراجعة: عاصم
 مخرج البرنامج: ولاء محمد مصطفى

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الثانية

مخرج التليفزيون: صبرى سالم
 مديرة الرقابة: منى عبد الوهاب ومراجعة: عاصم
 مخرج البرنامج: ولاء محمد مصطفى

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الثانية

مخرج التليفزيون: صبرى سالم
 مديرة الرقابة: منى عبد الوهاب ومراجعة: عاصم
 مخرج البرنامج: ولاء محمد مصطفى

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الثانية

مخرج التليفزيون: صبرى سالم
 مديرة الرقابة: منى عبد الوهاب ومراجعة: عاصم
 مخرج البرنامج: ولاء محمد مصطفى

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .

القناة الاولى

مخرج التنفيذ: فاروق الشريف وعاصم الانقري .
 مديرة الرقابة: ماجدة ابو هيف - نادية فراج - نادية حبيب
 مخرج البرنامج: عاصم عبد المنعم .



بنك الإسكندرية

الممول الأول لقطاع الصناعة

الميزانية في ٣٠ يونية ١٩٨٥ « القيمة بالآلاف الجنيهات »

١٩٨٥/٦/٣٠	الخصوم	١٩٨٤/٦/٣٠	الأصول	١٩٨٤/٦/٣٠
٤٤٢٠٤٧٤	مجموع الودائع والحسابات الجارية قروض طويلة الأجل المستحق للبنوك والبنوك الأجنبية والأجنبية الأخرى	٢٠٢٤٦٣٠	مجموع التقديرات والأرصدة بالبنوك مجموع الاستثمارات المالية مجموع القروض والسلفيات والخصم	٨٤٠٢١١
٢١٦٨	المخصصات	٣٥٢٤٤٣	أرصدة مدينة وأصول أخرى	١٥٣٦٥٣
٣٧٢٢١٣	مجموع حقوق المساهمين	١٩٨٢٧٩	أصول ثابتة	١٧٤٨١٣٩
٢١٤٤٥٣		١٥٠٤٣٢		٥٨٢٧٦
١٨٥١٤٩		٧٦٤٩٦		٢٠٠١
٨٤٢٥٢				
٣٢٧٨٨٠٩		٢٨٠٢٢٨٠		٢٨٠٢٢٨٠
٢٠٢٣٤٠٩	حسابات نظامية التزامات البنك نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمانات وتقارير وخلافه	١٩٣٨١٨١	حسابات نظامية التزامات العملاء نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمانات وتقارير وخلافه	١٩٣٨١٨١

محمد علي البربري
رئيس مجلس الإدارة

السيد الحبيشي
نائب رئيس مجلس الإدارة

تقرير مراقبي الحسابات

○ تمنا بمراجعة ميزانية بنك الإسكندرية « شركة مساهمة مصرية » في ٣٠ يونية ١٩٨٥ وصافي الأرباح والخسائر والعمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ وفقاً لقواعد المراجعة المتعارف عليها في ضوء أحكام القوانين السارية وفي سبيل ذلك تمنا بإجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك إلى مدى رأتها مدعماً لأغراض مراجعتنا.

○ حصلنا على المعلومات والإيضاحات اللازمة لأغراض المراجعة، كما تحققنا من وجود وتقرير أصول البنك والالتزامات وفقاً للمبادئ المتعارف عليها بالنسبة للكميات التي لم يتبين لنا مخالفة البنك لأي من أحكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له.

○ بالنسبة للفرع التي لم يتمكن من زيارتها فقدرنا على معلومات واقعية عن نشاطها بالقدر الملائم لتحقيق أغراض المراجعة.

○ في رأينا أن البنك يحسب حسابات منتظمة تتضمن كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب إتيانها فيها وأن الميزانية وصافي الأرباح والخسائر والعمليات الجارية متفقة مع ما هو وارد بملفات الحسابات وأن الميزانية والإيضاحات المتمة لها تعتبر موضوع عن المركز المالي الحقيقي للبنك في ٣٠ يونية ١٩٨٥ وأن صافي الأرباح والخسائر والعمليات الجارية يبينان على وجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ.

○ البيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الإدارة والكشوف التفصيلية المسار إليها في مواد القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر وسجلات البنك في الحدود التي تثبت فيها تلك البيانات بدفاتر المالية.

○ مظهر في كامل مضمون من م.م.م. رقم ٢٤٥٦ محاسب قانوني
أحمد مختار عبد العزيز من م.م.م. رقم ١٦١ زميل جمعية المحاسبين والمراجعين بمصر
المحاسبون المعتمدون

حساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٣٠/٦/١٩٨٥ « القيمة بالآلاف الجنيهات »

٨٤/٦/٣٠	المصروفات	٨٥/٦/٣٠	الإيرادات	٨٥/٦/٣٠
٢٢٠٢٢٧	المصروفات والمخصصات والضرائب	٢٧٨٠٠٣	إجمالي الإيرادات	٢٨٩٤٠٢
١٨٩٤٥	الفاصل القابل للتوزيع	١١٣٩٩		
٢٢٩١٧٢	« صافي الربح »	٢٨٩٤٠٢		

المشروعات الإنتاجية التي يساهم فيها بنك الإسكندرية

القطاع المصرفي والمالي

- البنك المصري الأمريكي
- بنك مصر لبريد التنمية
- بنك الإسكندرية لكويت إمداد
- بنك الدلتا الدولي
- بنك مصر لتنمية إصدارات
- بنك قناة السويس
- بنك الإسكندرية لعمارة والبحري
- بنك مصر العربي الأفريقي
- بنك التعمير والإسكان
- بنك الوطني للتنمية
- بنك الأهرام
- الشركة العربية المشتركة للاستثمار
- شركة مصر للاستثمارات المالية

قطاع الصناعة

- شركة أوقية للأسمدة والصناعة الكيماوية
- شركة الإسكندرية الوطنية للمحيد والصلب
- شركة الإسكندرية الوطنية للمواد البلاستيكية
- شركة مصر للصناعات والمعدات
- « أميسال »

قطاع الإسكان والفنادق

- الشركة الوطنية لمنتجات الذرة
- شركة مصر أسوان لصيد وتصنيع الأسماك
- شركة لمهندسين الوطنيين للمنتجات الغذائية
- « سوييس »
- شركة الدلتا للسكك

قطاع البناء والتعمير

- شركة إسويس للمباني
- شركة الإسكندرية الوطنية للاستثمارات العقارية
- شركة العامر من مصانع
- للاستثمار في مواد البناء
- شركة المصرية الأمريكية للإنتاج
- الأرواح الصحية
- شركة الوطنية للإسكان للتقنيات الحديثة
- شركة مصر للتعمير
- شركة السويس الوطنية للصناعة
- الطوب الطيفي ومواد البناء

قطاع السياحة والتجارة

- شركة المنتزه للسياحة والاستثمار
- الشركة العربية المشتركة للفنادق والسياحة
- شركة الإسكندرية للسياحة
- شركة أبراج مصر العالمية

قطاعات أخرى

- دار مايو الوطنية للنشر

مشروعات تحت التأسيس

- شركة الميكرو فيلم وتكنولوجيا النظم
- مشروع إنشاء دار طباعة متطورة
- مشروع المقترح لإنتاج لمدايس الجاهزة بسوقها
- شركة الوطنية للإنتاج المسطح
- شركة المصريين في الخارج للاستثمار والتنمية
- مشروع إنتاج سلعيات للمصنوع
- شركة المصرية الألمانية للصليب « فيدكو »
- مشروع إنشاء شركة هوفنستتر
- مشروع الشركة الوطنية للإسكان والأغذية

بنك الإسكندرية : يقدم خدماته المتميزة من خلال فروعها المنتشرة بجميع أنحاء الجمهورية .. ومراسليه بجميع أنحاء العالم